

Tom et Greg à l'école de Catherine Paysan

À Bonnétable, dans l'ancienne commune d'Aulaines, vit l'écrivain Catherine Paysan. Tom et Greg sont allés là-bas, où l'école d'autrefois a été réaménagée telle que Catherine l'a connue dans les années 30.

Chaque mardi, Tom fait découvrir aux enfants une exposition, une œuvre, un artiste ou un musée.

Bienvenue dans le petit monde de Catherine Paysan !

Le vrai nom de Catherine, c'est Annie. Annie Roulette. C'est une très grande dame de la littérature et une artiste complète ! Dans les années 60, elle a même enregistré un album tout entier : *Chansons pour moi toute seule*, avec le soutien du chanteur Mouloudji.

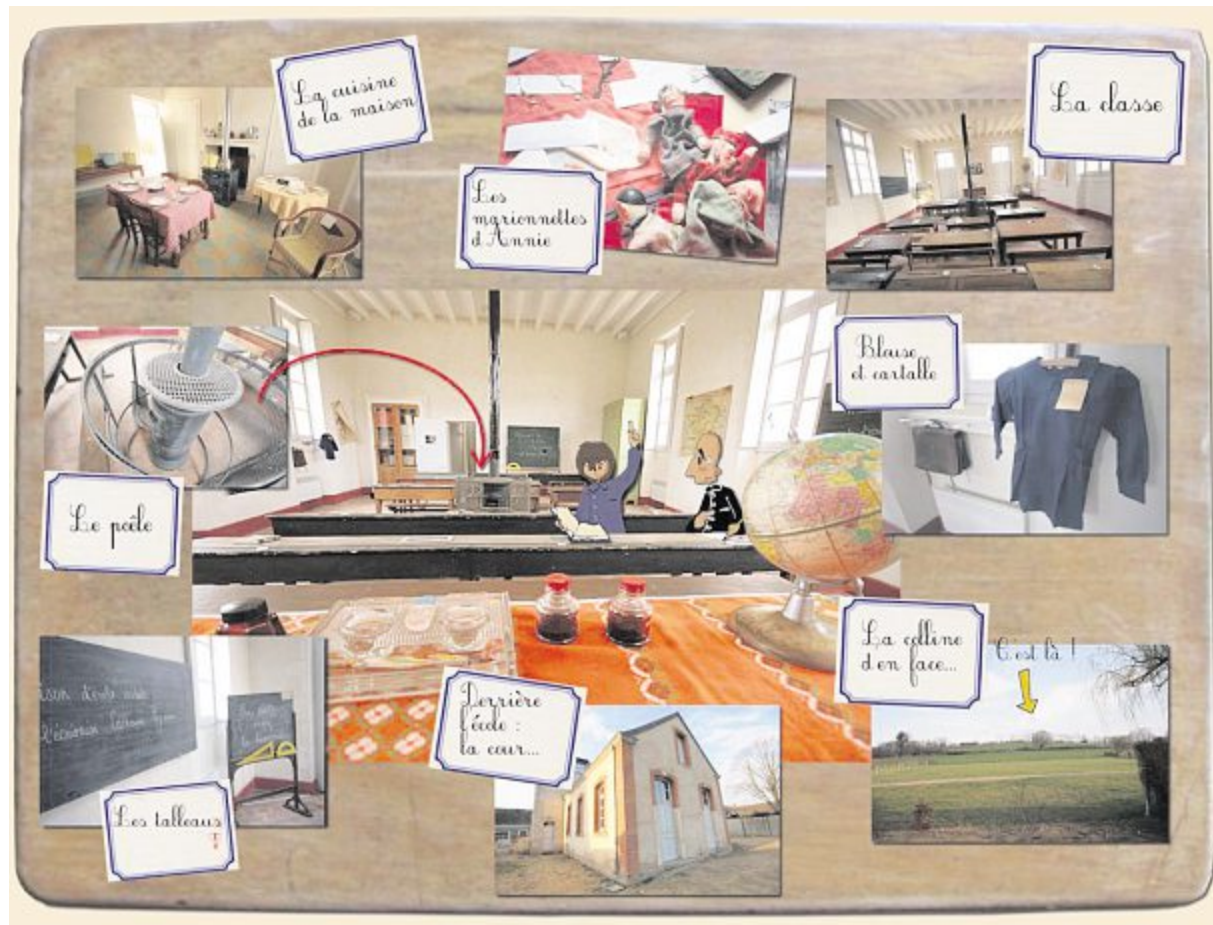
Ses livres racontent parfois des histoires complètement inventées. Mais souvent, Catherine y parle de sa vie. Une vie qui commence précisément à l'école d'Aulaines - petite commune aujourd'hui rattachée à Bonnétable - où elle est née, en 1926. Sa maman, Marthe, était l'institutrice du village. Son papa, Auguste, était le secrétaire de la mairie.

Une « cantine » très familiale

Dans la mairie école, il y avait trois pièces au rez-de-chaussée. En entrant à gauche, se trouvait le secrétariat de la mairie où est aujourd'hui présenté le parcours de Catherine Paysan à travers des articles de journaux, ses livres, etc. De l'autre côté du couloir, se trouvait la cuisine. Le couvert est mis ! Et chacun a sa place, bien précise ! Cette petite cantine était aussi la cuisine de la famille Roulette (pour la petite histoire, le premier métier du papa de Catherine, c'était cuisinier), car Catherine et ses parents habitaient au premier étage de cette maison-école.

Le poêle, les petits bureaux, les encrriers... Une école d'autrefois

La Maison de Catherine Paysan (c'est le nom de l'association qui s'occupe de l'endroit) a reconstitué ici, suivant les consignes de l'écrivain, une salle de classe d'autrefois. « Il n'y avait qu'une seule classe,



Tom et Greg se sont installés sur les bancs d'une école pas tout à fait comme les autres. L'école-musée d'Aulaines, reconstituée comme dans les années 30.

explique Thierry Lemonnier, président de l'association. **L'institutrice avait 45 élèves, depuis les tout petits jusqu'aux grands que l'on préparait au certificat d'études.** »

Les plus petits étaient installés devant. Les plus grands, derrière. Et au milieu des rangées de bancs, se trouve le célèbre poêle, qui permettait de chauffer la classe. À l'école d'autrefois, il y a aussi des encrriers pour les plumes des écoliers, des tableaux noirs, une petite blouse (on disait plutôt « tablier »)...

Garçons et filles séparés dans la cour

Dans la classe, les garçons et les filles étaient ensemble. Mais dans la cour de récréation, c'était différent. Deux portes y menaient : une de chaque côté du bureau de la maîtresse. L'une conduisait à la cour des filles et l'autre à celle des garçons. Autrefois, un muret séparait les deux cours. En face de ces cours, une petite colline toute verte fait le dos rond. C'est là « Colline d'en face », le titre d'un des grands romans de Catherine.

Olivier RENAULT.

L'école de Catherine Paysan est ouverte à la Nuit des musées, aux Journées du patrimoine et au Printemps des poètes. On peut aussi la visiter à la demande : www.catherinepaysan.com/

Une nuit des musées pour les étudiants

Campus. Toute la soirée de mercredi, ils pourront visiter les musées qui vibreront de diverses animations.

Mercredi, c'est la 9^e édition de la Nuit des étudiants aux Musées. Une manière originale pour eux de découvrir les collections et expositions. Des animations sont également proposées par les étudiants, les associations et enseignants de l'université du Maine.

Au Tessé : 20 h, musique de chambre ; 21 h 30, danse salsa et atelier d'improvisation ; 22 h, musiques actuelles ; 22 h 30, blues jazz ; 23 h, les Commis du Mans ; 23 h 40, percussions africaines. Toute la soirée : théâtre et jeux de rôle (*Mystic glue*) et visites commentées par Epic Epop.

Au Carré Plantagenêt : 20 h, atelier chorégraphique ; 20 h 30, musique du monde ; 21 h, Chœur de l'université du Maine ; 21 h 30, musiques du monde ; 22 h, danse ; de la Renaissance à la Révolution. Toute la soirée : visites commentées par Epic Epop.

Musée de la Reine Bérengère : 20 h, percussions africaines ; 20 h 30, guitare folk ; 21 h, violon ; 21 h 30, guitare classique ; 22 h 30, jeu autour des œuvres des musées du Mans par Epic Epop. Toute la



soirée : théâtre et jeux de rôle (*Mystic glue*) et visites commentées par Epic Epop.

Musée vert : à partir de 19 h 30, conférences sur le thème de la biodiversité (30 minutes chacune). Et exposition sur les dinosaures. Entrée libre.

Urgences et santé

Pharmacie : tél. nuit : 0 825 12 03 04.

Centre hospitalier : 02 43 43 43 43.

Pôle Santé Sud : 02 43 78 45 45.

Samu : le 15.

SOS72 : visites médicales à domicile 7 jours sur 7 : 0820 0820 72.

Commissariat : 02 43 61 68 00.

Gendarmerie : 02 43 78 55 00.

Le Baroque

BUFFET À VOLONTÉ 10€

du lundi au vendredi midi

ENTRÉE - PLAT - DESSERT

Gare Sud 86 Bd de la Petite Vitesse
72100 LE MANS 02 43 75 46 11

Un spectacle autour de ses chansons, dimanche

Dimanche 1^{er} avril, au château de Haut-Éclair, à Nogent-le-Bernard, Catherine Paysan (ici en compagnie d'Agnès Besnard) participera à une rencontre composée de ses chants et de ses poèmes, avec Agnès Besnard (au chant), de Samuel Boré (au piano) et de Christophe Picot (à la contrebasse).

Hé oui ! Catherine Paysan, la romancière aux phrases si justes, a écrit de nombreuses chansons durant sa jeunesse. Épaulée par Mouloudji, elle avait enregistré et sorti un 33 tours en 1964 : *Chansons pour moi toute seule*. « Il existe au moins une cinquantaine de chansons, explique la chanteuse Agnès Besnard. Elles méritent vraiment d'être connues ! Avec les musiciens Samuel Boré et Christophe Picot, nous les remettons au goût du jour et nous les jouons sur scène. »

Dans leurs cartons, les chansons de Catherine, manuscrites, ont gardé la ligne mélodique originale signée par Gaby Wagenheim, célèbre



Catherine Paysan et Agnès Besnard.

compositeur, arrangeur et chef d'orchestre français.

Dimanche 1^{er} avril, à 17 h 30, au château de Haut-Éclair, à

Nogent-le-Bernard. Tarifs : 12 €, 5 €, gratuit pour les moins de 12 ans. Inscriptions au : 02 43 29 33 13.

Les actes du colloque Catherine Paysan publiés

En 2010, le ministre de la Culture et de la Communication, Frédéric Mitterrand - qui a « toujours été bienveillant envers Catherine Paysan », souligne Thierry Lemonnier, président de l'association de la Maison de Catherine Paysan - participait à Vivoin au colloque international consacré à l'écrivain née à Aulaines.

Durant quatre jours, des historiens, professeurs de littérature, directeurs littéraires, germanistes, et très haut vol ont échangé sur le sujet : « Déchirures culturelles, expériences allemandes - Les rapports de civilisations dans l'œuvre de Catherine Paysan ». Vaste programme !

Aujourd'hui viennent de paraître, sous la direction de Rainer Riemenschneider et d'Évelyne Brandts, les actes de ce colloque. L'ouvrage paru aux éditions L'Harmattan s'ouvre sur la « causerie d'accueil de Catherine Paysan » et l'allocation de Frédéric Mitterrand. S'y trouve ensuite le contenu des différentes interventions de ces rencontres autour de la très riche œuvre de la romancière, dramaturge, poète, compositrice et chansonnière, originaire d'Aulaines.

Déchirures culturelles, expériences allemandes, éditions L'Harmattan. 28 €.



Ouest-France à votre service

Annancer un événement : (réunions, fêtes, idées de loisirs) : www.infolocale.fr

S'informer sur internet : www.ouest-france.fr et www.lemans.maville.com

Recevoir le journal avant 7 h 30 :

02 99 32 66 66 ou www.ouest-france.fr/portage

Passer une petite annonce par téléphone : 0 820 000 010 (numéro indigo réservé aux particuliers : 0,12 € TTC la minute), paiement par carte bancaire.

Diffuser une annonce d'emploi : 0 820 200 212 (0,12 € TTC/minute)

Publicité : Precom, 38, boulevard d'Estienne-d'Orves, tél. 02 43 39 98 98.

Avis d'obsèques : 0 810 060 180 (coût d'un appel local).

Réservez dès maintenant !

5

rendez-vous

20h00

Vendredi 30 mars 2012

20h00

Vendredi 13 avril 2012

20h00

Vendredi 27 avril 2012

20h00

Vendredi 04 mai 2012

20h00

Vendredi 18 mai 2012

TOUS LES ESPOIRS ÉMERGENT DU MMARENA

TOUTES LES INFORMATIONS SUR :

WWW.LEMANSFC.FR

5€

Gagnez vos places sur